

Департамент образования мэрии города Новосибирска  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
города Новосибирска  
«Лицей №22 «Надежда Сибири»

Рассмотрена на заседании  
Педагогического совета  
от 29.08.2023 №1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Л.В. Потеряева  
от 31.08.2023



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
Физкультурно-спортивной направленности

**«Шахматы»**

Уровень программы: стартовый уровень

Возраст обучающихся: 6-17 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:  
Багдасаров Владимир Арсенович,  
Педагог дополнительного образования

Новосибирск

2023

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» имеет физкультурно-спортивную направленность и реализуется в рамках трека «Спорт» генератора вовлеченности МАОУ «Лицей № 22 «Надежда Сибири» (далее – лицей) в шахматной гостиной IT-куба и направлена на формирование физической культуры и воспитание школьников.

Занятия этой игрой способствуют развитию многих познавательных психических процессов, таких как мышление, внимание, память, воображение. Ребёнок учится мыслить логически и творчески. Занятия шахматами формируют важные личностные качества: внимательность, последовательность, организованность и другие.

**Актуальность программы.** В настоящее время спорт получил поддержку государства в приоритетных национальных проектах, в том числе, в соответствии с приказом Министерства спорта Российской Федерации от 21.03.2021 № 157 «Об утверждении программы развития вида спорта «Шахматы» в Российской Федерации», одной из приоритетных задач является вовлечение обучающихся в систематические занятия шахматами, расширение сети образовательных организаций – участников проекта «Шахматы в школе».

Вместе с тем, актуальность программы также заключается в том, что данная программа реализуется для обучающихся, не обладающих специальными знаниями в области вида спорта «шахматы», что предоставляет возможность посещать занятия всем детям независимо от возраста. Игра в шахматы не только способствует более быстрому интеллектуальному развитию ребенка посредством умения составлять внутренний план умственных действий, тренирует стратегию, тактику, логику решений. Шахматы формируют волевою сферу ребенка, закаляют характер.

**Отличительной особенностью данной программы** является использование специального оборудования (напольные шахматы, шахматная настенная доска, настенные магнитные шахматы). Данная программа поможет детям в игровой форме освоить начальные навыки игры в шахматы, заинтересовать к продолжению обучения, сформировать начальные формы волевого управления поведением. В отличие от подобных программ программа «Шахматы» реализуется с помощью интегрированного подхода в обучении, обучающиеся, имеющие опыт игры в шахматы выступают наставниками для новичков данного вида спорта. Педагог при таком подходе выполняет координирующую функцию, позволяющую раскрыть индивидуальные особенности каждого ребенка независимо от уровня подготовки по виду спорта «шахматы».

**Новизна.** В рамках реализации программы «Шахматы» используется деятельностный подход, предполагающий самостоятельное продвижение детей и подростков к цели и продуктивность деятельности, для этого для обучающихся запланированы, кроме турниров различных уровней, организация театрализованной постановки «Шахматное королевство», квесты.

**Программа адресована** обучающимся 6-17 лет (младший школьный, подростковый и старший школьный возраст). Для обучения принимаются все

желающие данной возрастной категории на основании собеседования (Приложение № 6).

В младшем школьном возрасте завершается переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению. Учебная деятельность становится ведущей деятельностью, и дети начинают отчетливо видеть социальный смысл учения (отношение маленьких школьников к отметкам), мотивация достижения становится доминирующей. Укрепляется новая внутренняя позиция, изменяется система взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, появляется соревновательный интерес.

В подростковом возрасте появляется способности логически мыслить, оперировать абстрактными категориями. Появляется умение сопереживать, сами переживания становятся глубже, чувства – сильнее, формируется самооценка ребенка, способность принимать как свои положительные, так и отрицательные черты, в том числе в волевой сфере, кроме того подростки стремятся к достижениям в области спорта.

Перед детьми старшего школьного возраста базовыми задачами становятся самоопределение (выбора своего жизненного пути, открытие своего внутреннего мира, внутреннее «Я») и выбор профессии. Ведущая деятельность в этом возрасте - учебно-профессиональная, в процессе которой формируются такие новообразования, как мировоззрение, профессиональные интересы, самосознание, мечта и идеалы. Уже осуществлён переход от наглядно-образного мышления к абстрактно-логическому, что способствует усилению мыслительной активности. Вопросы здоровья и физического развития для обучающихся начинают играть роль катализатора мыслительной деятельности.

Таким образом, в период 6-17 лет есть все психологические и педагогические предпосылки для успешного участия в деятельности физкультурно-спортивной направленности. Развитие познавательных процессов, мыслительных операций и навыков логического мышления обуславливают педагогическую целесообразность использования шахматных комбинаций независимо от возраста ребенка.

**Объем программы** - 72 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения.

**Срок обучения по программе, срок освоения программ**

Срок обучения: один год обучения - с 01.09.2023 по 31.05.2024.

Срок освоения: 36 недель (9 месяцев)

**Форма обучения:** очная.

**Язык обучения:** русский язык.

**Уровень программы:** стартовый.

**Особенности организации образовательного процесса**

Допускается совместные занятия детей разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Программа стартового уровня не предполагает наличие у детей специальных знаний в области шахматной игры и носит ознакомительный характер для школьников всех возрастных групп.

Для обучающихся младшего школьного возраста главное значение имеет игровая деятельность, использование приемов обыгрывания учебных заданий,

создания игровых ситуаций. Педагог в игровой форме вводит младших школьников в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат, рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны младшим школьникам.

Для обучающихся среднего и старшего возраста основную роль играет формирование понятийного аппарата шахматной игры; овладение основными приёмами тактики и стратегии шахматной игры.

В связи с вышеизложенным программа имеет один учебный план для разных возрастов, но различные формы и методы работы с обучающимися.

*Режим занятий.* Один раз в неделю по 2 часа. Продолжительность одного академического часа - 45 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Количественный состав обучающихся одной группы – 8 человек.

## 1.2 Цель и задачи программы

*Цель:* формирование у обучающихся знаний и умений решать различные шахматные задачи посредством освоения игры в шахматы.

*Задачи:*

*личностные:* сформировать основы шахматной культуры и соревновательной деятельности; продолжить формирование положительного отношения к отечественной истории и культуре через изучение истории развития вида спорта «шахматы» в Российской Федерации;

*метапредметные:* сформировать навыки взаимодействия с окружающими людьми; развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи; приобщить ребенка к самостоятельному решению логических задач;

*предметные:* способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию и другие; научить правилам поведения партнеров во время шахматной игры, научить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами; научить решать шахматные задачи; сформировать умение работать с шахматной литературой.

## 1.3 Содержание программы.

### Учебный план

№	Содержание	Количество часов	Из них	Форма аттестации
---	------------	------------------	--------	------------------

1 год обучения		Теория	Практика		
1	Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры. <i>Тема 1. Введение в программу</i> <i>Тема 2. Отечественная история развития шахмат</i> <i>Тема 3. Правила поведения партнёров во время шахматной игры</i> <i>Тема 4. Правила работы с шахматной литературой</i>	8	6	2	Контрольная работа в форме компьютерного тестирования
2	Раздел 2. Учебно-тренировочная деятельность <i>Тема 5. Шахматная доска</i> <i>Тема 6. Шахматные фигуры</i> <i>Тема 7. Ходы и взятие фигур</i> <i>Тема 8. Три стадии шахматной игры</i>	8	2	6	Контрольная работа в форме Компьютерного тестирования
3	Раздел 3. Решение шахматных задач <i>Тема 9. Нападение и защита</i> <i>Тема 10. Цугцванг</i> <i>Тема 11. Способы постановки шаха и мата</i> <i>Тема 12. Дебюты в классических партиях</i> <i>Тема 13. Особенности игры в миттельшпиле</i> <i>Тема 14. Особенности игры в эндшпиле</i>	14	1	13	Контрольная работа в виде решения задач
4	Раздел 4. Практико-соревновательная деятельность <i>Тема 15. Организация шахматного турнира</i> <i>Тема 16. Шахматные турниры</i>	34	4	30	Соревнования по регламенту
5	Раздел 5. Шахматные праздники <i>Тема 17. Квест «В страну шахмат»</i> <i>Тема 18. Всемирный день шахмат</i>	8	2	6	Участие в праздниках и их организации

	<i>Тема 19. Театрализованное представление «Шахматное королевство»</i>				
	Итого за период обучения	72	18	54	

### **Содержание учебного плана**

#### **Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры.**

*Теория:* «Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат», «История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе», «История шахмат. Гроссмейстеры России», «Правила поведения партнёров во время шахматной игры», «Правила работы с шахматной литературой».

*Практика:* Практическая работа №1 «Чемпионы мира по шахматам», Практическая работа № 2 «Современные выдающиеся отечественные шахматисты».

#### **Раздел 2. Учебно-тренировочная деятельность**

*Теория:* «Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения», «Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король)».

*Практика:* Практическая работа № 3 «Правила поведения шахматистов, шахматный этикет», Практическая работа № 4 «Значение шахматных фигур», «Способы постановки шаха и мата», «Дебюты в классических партиях», «Особенности игры в миттельшпиле», «Особенности игры в эндшпиле».

#### **Раздел 3. Решение шахматных задач**

*Теория:* «Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам».

*Практика:* Практическая работа № 5 «Ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы», Практическая работа № 6 «Шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта».

#### **Раздел 4. Практико-соревновательная деятельность**

*Теория:* «Шахматные соревнования и правила их проведения».

*Практика:* Практическая работа № 7 «Спарринги», Практическая работа № 8 «Турниры»

#### **Раздел 5. Шахматные праздники**

*Теория:* «Сценарные особенности шахматных праздников», Всемирный день шахмат.

*Практика:* Практическая работа № 9: «Проведение шахматных праздников», Квест «В страну шахмат», Театрализованное представление «Шахматное королевство».

Календарно-тематическое планирование указано в Приложении 7.

#### 1.4 Планируемые результаты

В процессе освоения программы, обучающиеся будут иметь возможность приобрести опыт освоения универсальных компетенций, в том числе:

*личностные:* будут сформированы основы шахматной культуры и соревновательной деятельности; будет сформировано положительное отношение к отечественной истории и культуре через изучение истории развития вида спорта «шахматы» в Российской Федерации;

*метапредметные:* будет сформировано умение взаимодействовать между собой; смогут проявить умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи; овладеют умением самостоятельного решения логической задачи;

*предметные:* будут освоены основные шахматные понятия: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию; изучат правила поведения партнеров во время шахматной игры; будет сформировано умение решать шахматные задачи; смогут показать умение работать с шахматной литературой.

### Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

#### • 2.1. Календарный учебный график

Форма № 1 календарного учебного графика

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.09.2023	31.05.2024	36	36	72	1 занятие по 2 час

#### 2.2. Условия реализации программы

Кабинет № 203 30 м<sup>2</sup> соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

##### Материально-техническое обеспечение:

1. Интерактивная панель 1 шт
2. Доска маркерная 1 шт

3. Доска шахматная настенная 2 шт
4. Шахматы настенные магнитные - 2 комплекта
5. Ноутбук 1 шт
6. МФУ цветной 1шт
7. Стол учительский 1 шт
8. Стул учительский 1 шт
9. Стеллажи для хранения 2 шт
10. Шкаф для одежды 1 шт
11. Стол шахматный - 10 шт
12. Наборы шахмат - 10 шт
13. Стулья 20 шт

#### *Информационное обеспечение:*

Сайт Региональной общественной организации развитию и популяризации шахмат «Федерация Шахмат Новосибирской области». – Режим доступа: - <https://novosibirskchess.ru/> ;

Информационный портал «Шахматный клуб». [электронный ресурс]: «Шахматный клуб». - Режим доступа: - <https://xchess.ru/>;

Портал «Шахматный всеобуч». [электронный ресурс]: «Шахматный всеобуч». - Режим доступа: - <http://vseobuch.ruchess.ru>.

#### *Кадровое обеспечение:*

- Багдасаров Владимир Арсенович, педагог дополнительного образования, педагогический стаж 10 лет, Архитектурно-Строительный Институт. Новосибирский Государственный университет, специализация шахматы

### **2.3. Формы аттестации**

Текущий контроль осуществляются с целью проверки степени и качества усвоения нового материала в ходе его изучения в следующих формах:

- устный зачет, демонстрация умений.

Промежуточная аттестация осуществляется в виде контрольных работ.

### **2.4 Характеристика оценочных материалов**

	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Виды контроля / промежуточной аттестации</b>	<b>Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики)</b>
<b>Личностные</b>	знание основ шахматной культуры и соревновательной деятельности;	Приложение 1 Дидактические задачи (Приложение 4)	Соревнования по регламенту	Оценка знаний шахматной этики, правил проведения соревнований

	сформировано положительное отношение к отечественной истории и культуре через изучение истории развития вида спорта «шахматы» в Российской Федерации	Педагогическое наблюдение, квест-карты	Участие в праздниках и их организации	Педагогическое наблюдение, квест-карты
<b>Метапредметные результаты</b>	сформировано умение взаимодействовать с другими обучающимися	Приложение 1	Соревнования по регламенту	Оценка знаний шахматной этики, правил проведения соревнований
	сформировано умение самостоятельного решения логической задачи;	Система оценивания тестовых работ обучающихся (Приложение 5) Демоверсии контрольных работ (приложение 2) Дидактические задачи (Приложение 4)	Контрольная работа в форме компьютерного тестирования Контрольная работа в виде решения задач	Опрос, тестирование, оценка проекта
<b>Предметные результаты</b>	освоены основные шахматные понятия: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур,	Система оценивания тестовых работ обучающихся (Приложение 5)  Словарь терминов (Приложение 3)  Демоверсии контрольная работа (приложение 2)	Контрольная работа в форме компьютерного тестирования	Тестирование

	рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию;			
	изучены правила поведения партнеров во время шахматной игры; сформировано умение решать шахматные задачи;	Правила проведения соревнований	Соревнования по регламенту	Положения о проведении турниров
	сформировано умение работы с шахматной литературой	Система оценивания тестовых работ обучающихся (Приложение 5)	Контрольная работа в форме компьютерного тестирования	Тестирование

## 2.5 Методические материалы

№	Название раздела	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации
1	Теоретические основы и правила шахматной игры.	Мультимедийное оборудование	Рассказ с элементами беседы	Семинар	Контрольная работа в форме компьютерного тестирования
2	Учебно-тренировочная деятельность	Шахматный стол, панель шахматная	Работа в парах Практическая отработка умений Метод проблемного обучения,	Практикум	Контрольная работа в форме Компьютерного тестирования

			технология решения изобретательских задач		
3	Решение шахматных задач	Шахматный стол, панель шахматная	Работа в парах Практическая отработка умений	Практику м	Контрольная работа в виде решения задач
4	Практико-соревновательная деятельность	Шахматный стол, панель шахматная	Работа в парах Практическая отработка умений кейс-технология	Практику м	Соревнования по регламенту
5	Шахматные праздники	Шахматный стол, панель шахматная. Мультимедийное оборудование	Работа в группах Практическая отработка умений	Практику м	Участие в праздниках и их организации

Все многообразие применяемых в ходе реализации программы методов можно объединить в следующие смысловые группы:

1. Словесные методы обучения рассказ, беседа, консультации, объяснения;
2. Методы практической работы: практические: упражнение (решение задач, постановка мата одинокому королю, разыгрывание дебюта и т.д.), игра (шахматная игра, около шахматные игры разгадывание партий), исследование (выведение шахматных закономерностей и законов).
3. Метод наблюдения: запись наблюдений, ведение дневника наблюдений, зарисовка, рисунки.
4. Метод проблемного обучения: проблемное изложение материала, выделение противоречий данной проблемы, эвристическая беседа; самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися, поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств, самостоятельный поиск ответа учащимися на поставленную проблему;
5. Проектно-конструкторские методы: построение гипотез, моделирование ситуации, создание новых способов решения задачи, проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел;
6. Наглядный метод обучения: наглядные материалы; таблицы, схемы, диаграммы, чертежи, графики; демонстрационные материалы: модели, предметы; видеоматериалы.
7. Использование на занятиях активных методов познавательной деятельности: мозговая атака, встреча со специалистами, конкурс, соревнование.

**Научно-педагогической основой организации образовательной деятельности по программе «Шахматы» являются следующие педагогические технологии:**

- технология группового обучения - для организации совместных действий, коммуникаций, общения, взаимопонимания и взаимопомощи;
- технология дифференцированного обучения - применяются задания различной сложности в зависимости от интеллектуальной подготовки учащихся;
- технология эдьютеймент - для воссоздания и усвоения учащимися изучаемого материала, общественного опыта и образовательной деятельности;
- технология проблемного обучения - для творческого усвоения знаний, поэтапного формирования умственных действий, активизации различных операций мышления;
- информационно-коммуникационные технологии - применяются для расширения знаний, выполнения заданий, создания и демонстрации презентаций на занятиях, проведения диагностики и самодиагностики;
- технология решения изобретательских задач - применяется для развития системного диалектического мышления (сильного мышления) и творческого потенциала обучающихся, самостоятельного поиска и получения нужной информации при решении поставленных задач;
- кейс-технология - применяется для усвоения новых знаний и формирования умений через активную самостоятельную деятельность при решении заданной проблемы.

### **Алгоритм учебного занятия:**

1. Вводная часть
2. Основная часть.
3. Заключительная часть.

*Вводная часть* занятий предполагает подготовку обучающихся к работе, восприятию материала, целеполагание.

*В основной части* занятия происходит мотивация учебной деятельности обучающихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются учащимися самостоятельно. Для того, чтобы переключить активность обучающихся (умственную, речевую, двигательную), на занятиях проводятся физкультминутки.

*В заключительной части занятия* - подведение итогов, рефлексия. В течение 2–3 минут внимание обучающихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе учащиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у обучающихся: загадки, стихи, сказки о шахматах, шахматные миниатюры.

Ключевым моментом занятий является деятельность самих обучающихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, системы стимулирования и другие. Кроме этого, учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения, занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

## 2.6 Рабочая программа воспитания

### Цель и задачи воспитания

**Цель воспитания** - формирование у обучающихся культуры и дисциплины мышления через участие в соревновательной деятельности по шахматам.

### Задачи воспитания:

- способствовать формированию уважительного отношения к спорту и физической культуре;
- развивать усидчивость, целеустремленность, силу воли
- воспитывать адекватное отношение к собственным неудачам
- формировать умение принимать решение в условиях неопределенности, способность мыслить самостоятельно.

### Направления, формы и методы воспитания

В программе реализуются следующие направления воспитания: физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия; духовно-нравственное.

Формы воспитания: индивидуальные (беседа, разговор, наблюдение, индивидуальная консультация, совместный поиск решения проблемы); групповые (игры, кейсы ситуаций); коллективные (конкурсы, игры).

Методы воспитания: методика формирования созерцания (беседы, рассказы, лекции, личные примеры); методика организации работы и поведения (упражнения, поручения, приучения, требования); методика стимуляции поведения (игры, соревнования, наказания, поощрения); методика самоконтроля, наблюдения, опроса.

### Планируемые результаты

- будет сформировано уважительное отношение к спорту и физической культуре;
- будет проявляться усидчивость, целеустремленность, силу воли
- будет проявляться адекватное отношение к собственным неудачам
- будет проявляться умение принимать решение в условиях неопределенности, способность мыслить самостоятельно.

## 2.7. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Шахматная гостиная	Соревнование	25.09.2023
2.	Международный день пожилых людей	Шахматный турнир с бабушками и дедушками	01.10.2023
3.	День учителя	Праздничный концерт	05.10.2023
4.	Великие шахматисты России	Викторина	

5.	День народного единства	Шахматный турнир среди представителей различных народов России	04.11.2023
6.	День Государственного герба Российской Федерации	Турнир	30.11.2023
7.	День добровольца (волонтера) в России	Беседа «Роль волонтеров в шахматном турнире»	05.12.2023
8.	День Конституции РФ	Турнир	12.12.2023
9.	День Победы	Круглый стол, беседа	09.05.2024
10.	День детских общественных организаций России	Акция, урок	19.05.2024
11.	Международный день шахмат	Театрализованная постановка «Шахматное королевство»	25.05.2024

### 3. Список литературы

#### *Нормативные документы:*

1. Указ Президента Российской Федерации от 19.12.2012 № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года».

3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм» СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р).

9. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол № 3);

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

#### *Литература для педагогов:*

1. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры / Капабланка Х. Р. – М.: «Терра спорт», 2003. – 256 с.

2. Ласкер Э. Учебник шахматной игры / Ласкер Э. – М.: «Терра спорт», 2003. – 463 с.

3. Панченко А.Н. Теория и практика шахматных окончаний / Панченко А.Н. / М. 2006. – 306 с.

#### *Литература для обучающихся:*

1. Вольф П. Шахматы. Шаг за шагом / Вольф П. /. М.: «Ермак», 2003. – 345 с.

2. Губницкий С.Б. Полный курс шахмат (64 урока) / Губницкий С.Б. /, М.: Россия, 2001. – 219 с.

## **Инструктаж по технике безопасности**

### **Во время занятий**

1. Учащиеся во время занятий обязаны соблюдать дисциплину и слушаться педагога.
2. Нельзя устраивать потасовки и кидаться какими-либо предметами, так как это может привести к травмам.
3. Учащиеся должны уважительно относиться друг к другу. Словесные оскорбления и выпады по отношению к своему товарищу запрещаются, так как могут нанести моральный вред.
4. Нельзя пользоваться во время занятий средствами, которые могут привести к пожару (зажигалки, спички и т.п.).
5. Нельзя сорить в помещении.
6. Во время занятий и перерыва не выходить на улицу без сопровождения взрослого.
7. Нельзя пользоваться устройствами, подключенными к электросети.
8. Желательно во время занятий отключать мобильные телефоны, так как звонки и разговоры мешают проведению занятий.
9. Во время перерыва не шуметь, чтобы не мешать ребятам, занимающимся в других кабинетах.
10. Соблюдать правила внутреннего распорядка.

### **Во время выездных соревнований**

1. Добираться до места соревнования и обратно в сопровождении тренера или родственников.
2. Соблюдать правила внутреннего распорядка учреждения, в котором проводится соревнование.
3. Подчиняться судьям соревнований.
4. Соблюдать «Шахматные правила ФИДЕ».

**Демоверсии контрольных работ***Теоретическое задание***1. Знание понятия «шах».**

«Шах» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- *это нападение на короля;*
- это нападение на короля, от которого нет спасения.

**2. Знание понятия «мат».**

«Мат» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- это нападение на короля;
- *это нападение на короля, от которого нет спасения.*

**3. Знание понятия «пат».**

«Пат» - это:

- это нападение на короля, от которого нет спасения;
- *это положение в шахматной партии, при котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться;*
- это нападение на короля.

**4. Знание понятия «вилка».**

«Вилка» - это...:

- это двойной удар любой из фигур;
- *это двойной удар, который делает конь или пешка;*
- это нападение дальнобойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура.

**5. Умение определить, когда партия закончилась выигрышем белых.**

Выбрать тот ответ, который доказывает, что партия закончилась выигрышем белых:

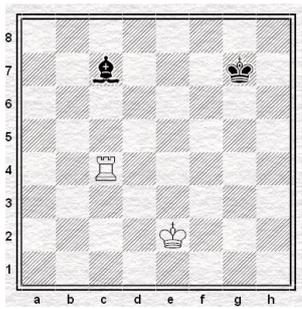
- 1-0;
- 1/2-1/2;
- 0-1.

*Практическое задание***1. Умение ходить фигурами.**

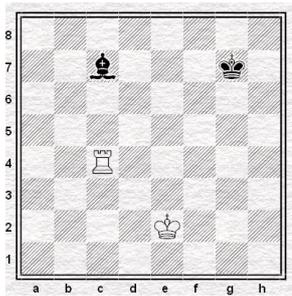
Показать ход той или иной фигуры на доске из положения, которое поставил педагог.

**2. Умение убивать шахматные фигуры соперника.**

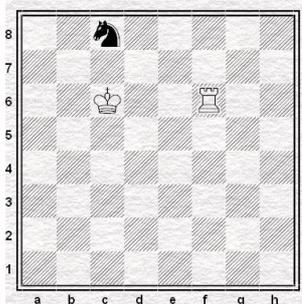
Учащимся предлагается простая позиция на доске, где они должны выяснить, можно ли «убить» какую-нибудь фигуру соперника или нет, например, может ли белая ладья убить слона?



- 3. Умение ставить «шах».**  
Шах королю:



- 4. Умение ставить «мат».**  
Мат в 1 ход:



- 5. Умение видеть «пат».**  
Определить шах или мат на доске.

**Оценка результатов:**

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

### Краткий словарь шахматных терминов

**Блиц** — молниеносная игра, при которой используется экстремально укороченный контроль времени (менее 15 минут каждому на всю партию). Проигрывает тот, кто первый просрочит время (или получивший мат).

**Быстрые шахматы (рапид)** — партия в шахматы с укороченным лимитом времени на обдумывание (15-60 минут каждому на всю партию).

**Вертикаль** — поля шахматной доски с одинаковым индексом буквы (например, вертикаль h).

**Вечный шах** — ситуация, в которой одна из сторон при помощи серии шахов добивается ничьей из-за повторения ходов.

**Вилка** — ход, после которого под боем оказываются две и более незащищенные фигуры противника.

**Гамбит** — жертва в дебюте материала (обычно пешки, реже фигуры) ради быстреего развития.

**Горизонталь** — поля шахматной доски с одинаковым индексом цифры ("первая горизонталь", "пятая горизонталь" и т. п.).

**Дебют** — начало шахматной партии, имеющее целью скорейшую мобилизацию (развитие, развертывание) сил.

**Диагональ** — поля шахматной доски одного цвета, находящиеся на одной линии.

**Детский мат** — мат в дебюте, который может объявить любая сторона. Основная идея - объявить мат ферзем и слоном на поле f7 (f2).

**Задача шахматная** — произведение шахматной композиции, решение которой предполагает нахождение строго единственного пути для объявления мата слабой стороне в обозначенное число ходов. В зависимости от числа ходов, необходимых для решения, задачи делятся на двухходовки, трехходовки и многоходовки.

**Мат** — ситуация, когда король находится под шахом и нет возможности этого шаха избежать. Мат линейный — мат на крайних вертикалях (горизонтальных), который ставится тяжелыми фигурами (двумя ладьями, ладьей и ферзем, двумя ферзями). Мат спертый — мат, объявляемый конем, при котором матуемый король ограничен в передвижениях собственными фигурами и пешками. Мат эполетный — мат, объявляемый ферзем, при котором матуемый король с двух сторон ограничен собственными ладьями ("эполетами") (например, белый ферзь с e6 матует черного короля на e8, а черные ладьи, соответственно, находятся на полях d8 и f8).

**Материал** — фигуры и пешки, которыми располагает игрок в шахматной партии. Обладание лишним материалом предопределяет материальное преимущество. Отдача материала для получения решающего преимущества — комбинация, жертва.

**Миттельшпиль** — середина, основная часть шахматной партии, обычно следующая за дебютом. Массированные размены в дебюте могут приводить к тому, что игра из дебюта сразу переходит в эндшпиль.

**Ничья** — результат шахматной партии, в которой никто из игроков не смог одержать победу. За ничью каждый игрок получает по пол-очка.

**Нотация шахматная** — общепринятая система обозначений, посредством которой осуществляется запись шахматной партии или той или иной позиции. Запись полной нотацией предполагает обозначение поля, с которого пешка или фигура делает ход, и поля, на который этот ход делается (например, 22. Кра4-b3 означает, что белый король с поля a4 сделал ход на b3). Запись сокращенной нотацией ограничивается указанием поля, на которое сделан ход (например, 56. ...Лg7 — черная ладья сделала ход на поле g7).

**Пат** — позиция, в которой какой-либо стороне не объявлен шах, но она не имеет возможности сделать ход.

**План** — стержень шахматной стратегии, в которой увязывается воедино дебют, миттельшпиль и эндшпиль. План формируется на основе динамичной оценки позиции и включает в себя постановку адекватной цели борьбы (борьба за победу, за ничью), оценку необходимости перегруппировки фигур, оценку приемлемости (неприемлемости) серии разменов, необходимость тех или иных маневров, лавирования и т.п.

**Позиция** — положение, случившееся в практической партии или представляющее задание в шахматной композиции. Умение адекватно оценивать позицию представляет собой одну из необходимых составляющих шахматного мастерства.

**Поле** — единица шахматного пространства, то же, что и "пункт", "клетка шахматной доски". Обладание ключевыми полями в данной конкретной позиции предопределяет позиционное преимущество. "Слабое" поле — то есть поле, доступные для вторжения вражеских сил.

**Превращение** — замена пешки при достижении последней горизонтали на любую фигуру своего цвета (кроме короля). Превращение "слабое" — превращение пешки не в самую сильную фигуру (то есть не в ферзя, как обычно), а, например, в коня, слона или ладью. При этом "слабое" превращение может быть сильнейшим ходом.

**Проходная пешка** — пешка, перед которой нет пешек противника (в том числе на смежных вертикалях) и которая может двигаться к полю превращения.

**Преимущество** — превосходство над позицией противника в одном из компонентов (материальное или позиционное преимущество).

**Размен** — ход (серия ходов), при котором (которых) стороны осуществляют обмен примерно равноценным материалом (размен легкой фигуры на легкую фигуру, пешки на пешку, легкой фигуры на три пешки, ферзя на две ладьи или три легких фигуры и т.п.).

**Рокировка** — ход в шахматной партии, имеющий целью увести короля из центра; при короткой рокировке король эвакуируется на королевский фланг, при длинной — на ферзевый. При осуществлении рокировки король переносится через одно поле (соответственно, для белого короля на поля g1 при короткой рокировке или c1 при длинной), ладья ставится на то поле, через которое "перепрыгнул" король. Рокировка может производиться только, если ни ладья, ни король до рокировки не делали ходов, и ни одно из полей между полями, занимаемыми королем и ладьей, (включая и эти два поля) не находится под боем и не занята другими фигурами.

**Связка** — положение, когда фигура не может сделать ход из-за того, что после ее хода поле, на котором стоит король, будет атаковано.

**Стратегия шахматная** — долговременный план, на реализацию которого направлены конкретные ходы и операции. Общая линия стратегии определяется прежде всего требованиями позиции и включает в себя оценку позиции, определение конечной цели (борьба за победу или за ничью), методов достижения последней (обострение игры, блеф, переход в эндшпиль и т.п.).

**Тактика шахматная** — система приемов (прежде всего с использованием комбинаций), позволяющих достичь преимущества или свести партию к ничьей. К приемам шахматной тактики относят разнообразные типичные средства ("отвлечение", "завлечение", "уничтожение защиты" и пр.).

**Турнир** — разновидность (наряду с матчем) шахматного соревнования, при котором ряд участников играет друг с другом. Типичный пример — круговой турнир, в котором каждый участник играет со всеми остальными. Турнир по швейцарской системе позволяет провести соревнование с многими десятками (и даже сотнями) участников посредством проводимой после каждого тура жеребьевки (в каждом новом туре играют между собой участники, имеющие примерно равное количество очков).

**Фаланга** — пешечная цепь.

**Фланг** — край доски, расположенный на вертикалях a, b, c и f, g, h. Королевский фланг — фланг, ближний к королю в начале шахматной партии, на вертикалях f, g, h. Ферзевый фланг — фланг, ближний к ферзю в начале шахматной партии, на вертикалях a, b, c.

**Ход** — передвижение фигуры или пешки с одного поля на другое. Ход считается сделанным, если игрок поставил фигуру или пешку на поле и отпустил ее. Ходы шахматной партии, сыгранной в официальных соревнованиях, записываются посредством шахматной нотации. В случае рокировки и взятия в ходе могут участвовать две фигуры.

**Цейтнот** - нехватка времени на обдумывание хода, обычно встречается в конце партии.

**Центр** — поля с индексами e4-e5-d4-d5. Понятие расширенного центра включает также смежные с указанными поля.

**Часы шахматные** — особая разновидность часов, в которых совмещены два циферблата и при совершении хода особый механизм переключает часы таким образом, что идут часы того, кто обдумывает ход. Нехватка времени вызывает цейтнот, а его исчерпание (в случае, если не сделано предусмотренное количество ходов) означает просрочку времени и поражение.

**Шах** — позиция, в которой король атакован вражеской фигурой или пешкой.

**Двойной шах** — позиция, в которой королю объявляют шах сразу две фигуры.

**Шахматная композиция** — область шахматного искусства, в которой художники (шахматные композиторы) составляют позиции (задачи и этюды), в которых те или иные идеи, принципы и приемы выражаются в чистом виде и имеют ярко выраженную эстетическую окраску.

**Шахматная фигура:** Конь, Король, Ладья, Пешка, Слон, Ферзь. Легкая фигура — легкой фигурой называют коня или слона. Тяжелая фигура — тяжелой фигурой

называют ладью или ферзя (в отличие от легких фигур, отдельная тяжелая фигура может при поддержке короля поставить мат одинокому королю противника).

**Эндшпиль** — заключительный этап шахматной партии.

**Этюд шахматный** — произведение шахматной композиции, искусственно составленная позиция, в которой необходимо найти единственно верный путь (как правило, неочевидный, парадоксальный) для достижения поставленной задачи (достижение выигрыша или ничьей).

### Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (пешками и т. д.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?". Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки, (фрагмента игрового поля) и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитикосинтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

## Система оценивания тестовых работ обучающихся

### Оценивание тестовых работ.

Номинальная шкала предполагает, что за правильный ответ к каждому заданию выставляется один балл, за не правильный - ноль. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом, а не какая-либо из его частей.

В заданиях с выбором нескольких верных ответов, заданиях на установление правильной последовательности, заданиях на установление соответствия, заданиях открытой формы можно использовать порядковую шкалу. В этом случае баллы выставляются не за всё задание, а за тот или иной выбор в каждом задании, например, выбор варианта, выбор соответствия, выбор ранга, выбор дополнения. В соответствии с порядковой шкалой за каждое задание устанавливается максимальное количество баллов, например, три. Три балла выставляются за все верные выборы в одном задании, два балла - за одну ошибку, один - за две ошибки, ноль - за полностью неверный ответ. Правила оценки всего теста. Общая сумма баллов за все правильные ответы составляет наивысший балл, например, 90 баллов.

В спецификации указывается общий наивысший балл по тесту. Также устанавливается диапазон баллов, которые необходимо набрать для того, чтобы получить отличную, хорошую, удовлетворительную или неудовлетворительную оценки.

В процентном соотношении оценки (по пятибалльной системе) рекомендуется выставлять в следующих диапазонах:

- “2”- менее 50%
- “3”- 50%-65%
- “4”- 65%-85%
- “5”- 85%-100%

### Оценивание устных ответов учащихся:

- правильно оценена позиция, определен план, выбраны ходы фигурами-отлично оценка;
- правильно оценено позиция, определен план, но ходы сделаны не верно - хорошо оценка;
- позиции, план, и ходы осуществляется с наводящими вопросами, удовлетворительно оценка.

### Критерии оценки метапредметных результатов методом наблюдения.

Оценка способности - есть/нет.

#### 1. Понимание

- Понимающие чтение (ч-з вопросы на понимание - задаёт вопросы, основанные на собственной интерпретации материала, содержащие собственный вывод или гипотезу.)
- Понимающее слушание (ч-з способность к обобщению и отношение к дискуссии)

## 2. Содержательная активность

- Работа в группе (слушает, дополняет, включён в работу)
- Коммуникация с педагогом (содержательная, без попытки манипуляции)
- Коммуникация между группами (включён в обсуждение, выстраивает дискуссию, дополняет версию своей группы или версии других групп)

## 3. Различение

- Выявление основания для различения (через идеализацию - выявляет признак, на основании которого строится различение одного от иного)
- Фиксация различий между абстракцией и идеализацией как способом работы (идеализация - совокупность признаков, определяющая генеральную совокупность явления; абстракция - совокупность признаков, не определяющих совокупность явления. Пример бытовой абстракции - «все рыжие наглые» и т.д.)

## 4. Способность к схематизации

- Выявление главного на рисунке (чтение рисунка)
- Изображение главного в понятных для других символах
- Перевод рисунка в схему

## 5. Позиционность

- Удержание ученической позиции (не скатывается в обиду или раздражение, не настаивает на собственной правоте из упрямства, но содержательно отстаивает свою точку зрения).

## 6. Способность к рефлексии

- Что делали
- Чему научился
- Каким образом пришли к выводу
- Личное отношение к процессу обучения

**Теоретическая часть**

Вопросы:

1. Умеешь ли ты играть в шахматы?
2. Назови шахматные фигуры?
3. Какие правила ходов фигурами ты знаешь?
4. Что ты знаешь об истории возникновения игры в шахматы?
5. Ты сам принял решение заниматься шахматными играми или тебе посоветовали старшие члены семьи?

**Практическая часть**

Игры «Почтальон» и «Снежный ком».

Ссылки: <http://www.openchess.ru/pravilaChess.php>

<http://elhow.ru/razvlechenija/nastolnye-igry-1/kak-hodjat-shahmatnye-figury>

**Критерии оценки**

**Минимальный уровень** – 0 - 4 балла. Ребенок имеет довольно низкий уровень интеллектуального развития, не проявляет интереса к занятиям. Не знает названия шахматных фигур, откуда они произошли.

**Средний уровень** – 5 - 8 баллов. Ребенок имеет средний уровень интеллектуального развития, не всегда четко и ясно выражает свои мысли, но проявляет живой интерес к игре в шахматы. Знает правила ходов фигурами, откуда они произошли, почему каждая фигура так называется.

**Максимальный уровень** – 9 - 10 баллов. Ребенок имеет высокий уровень интеллектуального развития. Четко и ясно выражает свои мысли, проявляет любознательность и заинтересованность. Знает правила ходов фигурами, откуда они произошли, почему каждая фигура так называется, а также владеет шахматной нотацией

Календарно-тематическое планирование

Дата	День недели	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
06.09.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Введение в программу	Опрос
13.09.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Отечественная история развития шахмат	Опрос
20.09.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Правила поведения партнеров во время шахматной игры	Опрос
27.09.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Правила работы с шахматной литературой	Опрос
04.10.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматная доска	Опрос
11.10.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные фигуры	Опрос
18.10.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Ходы и взятие фигур	Опрос
25.10.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Три стадии шахматной игры	Опрос
25.10.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Нападение и защита	Опрос
01.11.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Цуцванг	Опрос
08.11.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Способы постановки шаха и мата	Опрос
15.11.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Способы постановки шаха и мата	Опрос
22.11.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Дебюты в классических партиях	Опрос
29.11.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Особенности игры в миттельшпиле	Опрос

06.12.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Особенности игры в эндшпиле	Опрос
13.12.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Организация шахматного турнира	Опрос
20.12.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Организация шахматного турнира	Опрос
27.12.2023	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
10.01.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
17.01.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
24.01.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
31.01.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
07.02.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
14.02.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
21.02.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
28.02.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
06.03.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
13.03.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
20.03.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
27.03.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
03.04.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
10.04.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Шахматные турниры	Опрос
17.04.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Квест «В страну шахмат»	Опрос
24.04.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Квест «В страну шахмат»	Опрос
	среда	11.45-13.15	Практикум			

15.05.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Всемирный день шахмат	Опрос
22.05.2024	среда	11.45-13.15	Практикум	2	Всемирный день шахмат	Опрос